

PETER MEYER REISEFÜHRER

Landeskunde & Reisepraxis

GHANA

*Praktisches Reisehandbuch
für die »Goldküste« Westafrikas*



VON JOJO COBBINAH



pmv

12. Auflage Saulheim/Rheinhessen 2017

PETER MEYER VERLAG

INHALT

10 GHANA SE'W AKWAABA!

Willkommen in Ghana!

12 Afrika in eigener Sache

NATUR & NATURPARKS

Naturräume 20
Schnitt durch Ghana 21

Regenmengen 25

Klimatabelle 26

Vegetationszonen &
Naturschutzgebiete 40

*Tipps zum Besuch
der Naturparks* 44

Tiere sind Glückssache 49

15 ÜPPIG GRÜN & WÜSTENHAFT KARG: GHANAS LANDSCHAFTEN

18 Lage und Regionen

19 Naturräume

23 Gewässersysteme

24 Jahreszeiten und Temperaturen

24 Regenzeit | Trockenzeit

27 Vegetationszonen, Tiere & Pflanzen

28 Der tropische Wald & Tiere des Dschungels

32 Die Savanne & Tiere der Savanne

35 Mücken, Fliegen & Co.

36 Vogelwelt

38 Mangroven und Meeresfauna

35 NATIONALPARKS & SCHUTZGEBIETE

42 **Shai Hills:** Picknick-Areal der Accranner ■ **1**

42 **Kakum:** Von Baumwipfel zu Baumwipfel ■ **2**

43 **Cape Three Points:** Das Kap der Hoffnung ● **4**

45 **Ankasa-Nini-Suhien:** Aufsteigender Stern ■ **6**

45 **Boin & Yoyo Forest Reserves** ● **7** | **8**

46 **Bia:** Heimat der Primaten ● **9** ■ **10**

47 **Owabi:** Wilde, weit gereiste Vögel ◆ **11**

47 **Bobiri:** Regenwald voller Flattertiere ◆ **12**

47 **Bomfobiri:** Rauschende Wasserfälle & Höhlen ◆ **13**

47 **Digya:** Groß und unerschlossen ■ **15**

48 **Bui:** Wo sind die Hippos geblieben? ■ **16**

49 **Buabeng-Fiema:** Großes Affentheater ◆ **17**

50 **Mole:** Bestes Revier für eine Foto-Safari ■ **18**

51 **Wechiau:** Refugium der Flusspferde ◆ **19**

51 **Gbele:** Bongos und Böcke ● **20**

52 **Esen-Epam:** Big Tree & Big Butterflies ● **21**

52 **Atiwa-Atwirebu:** Zaubersamer Wald ● **22**

53 **Tafi-Atome:** Mehr Affe oder Meerkatze? ◆ **23**

53 **Agumatsa:** Seltene Flattermänner ● **24**

54 **Kyabobo:** In den Bergen im Osten ■ **25**

54 **Kalakpa:** Allein unter Tieren ◆ **26**

54 **Xavi:** Bird Watchers Traum ◆ **27**

DER BLICK ZURÜCK	55	GESCHICHTE & GEGENWART	
Kaiserreiche des Sahel	58	Mittelalterliche	
Gana: Stark und sagenumwoben	58	Großreiche	59
Mali entfacht einen Goldrausch	60		
Das Reich Songhay	61	Ethnische Gliederung	64
Die mysteriösen Anfänge der Akan	63		
Die verschiedenen Akan-Völker	63	Sklavenburgen	68/69
Die Europäer kommen	66		
Die »Goldküste« wird britische Kolonie	70	<i>Kwame Nkrumah</i>	72
Independence NOW!	71	<i>Ghanas Parteien</i>	79
DIE REPUBLIK GHANA SEIT 1957	75	»The future is bright.«	80
J.J. Rawlings	76	<i>Wirtschaftsdaten</i>	81
Die Demokratie lernt laufen	77	<i>Rohstoffproduktion</i>	88
Wirtschaft heute	81	<i>Das Volta-Projekt</i>	90
Land- & Forstwirtschaft Kakao & Edelholz	82	<i>Ghana & Deutschland</i>	92
Bodenschätze Gold & Andere Mineralien	86		
Industrie	91		
Tourismus	93		
AUF DEM WEG ZU DEN MENSCHEN	95	MENSCHEN & KULTUR	
Bevölkerung: Fakten & Daten	98	<i>Einwohnerzahlen der Regionen</i>	99
Stolze, freie Menschen	100	<i>Vornamen entsprechend den Wochentagen</i>	102
Lebendige Monarchien	103	<i>Oware und Da-me</i>	104
Land der starken Frauen	105		
Philosophie und Religion	110		
Christentum und Islam	112		
Sprache und Bildung	114		
Von Prinzen, Philosophen und Priestern	114		
Schulen für alle	115		
VOM SCHÖNEN UND NÜTZLICHEN	119		
Über Kunst und Kunsthandwerk	120		
Symbole und Farben	121		
Kente & Adinkra: Die Kunst des Webens	123		
Keramik	124		
Schnitzen für die Ahnen	125		
Kunst, die schwer wiegt: Die Ashanti-Goldgewichte	126		
Bau- & Wohnformen	128		
FESTE, MUSIK & LITERATUR	132	<i>Festkalender</i>	136
Land der 1000 Feste	132	<i>Ein paar Trommler</i>	139
Im Takt der Musik	135	<i>Lesetipps: Romane aus Ghana</i>	143
Highlife!	140		
Ghanas große Erzählkunst	141		
Literatur und Dichtung	142		

REISE- INFORMATIONEN	145	REISEVORBEREITUNG
<i>Ghana erleben</i>	147	Reisedauer und -routen 149 Beste Reisezeit
Tourvorschlag 1	148	Geld & Papiere
Tourvorschlag 2	149	Reisekosten 153 Währung & Zahlungsmittel
Tourvorschlag 3	150	Einreisebestimmungen
Tourvorschlag 4	151	Gesundheitsvorsorge
<i>Ghana im Internet</i>	154	Pflicht-Impfung 161 Malaria & Prophylaxe
<i>Diplom. Vertretungen</i>	156	163 Impfpfehlungen 164 Reiseapotheke
<i>Tropeninstitute</i>	160	165 Was mitnehmen?
		165 Sport- & Camping-Ausrüstung
		168 Bücher zum Einstimmen oder Mitnehmen
<i>Checkliste</i>	167	171 ANREISE
		171 Organisierte Reisen
<i>Grenzformalitäten</i>	174	172 Mit dem Flugzeug
		176 Über Land ... oder per Frachtschiff anreisen
<i>Gesetzliche Feiertage</i>	179	179 DEN REISEALLTAG MEISTERN
<i>Wechselkurse vor Ort</i>	180	179 Zeitdifferenz Öffnungszeiten
<i>Vorwahlen in Ghana</i>	181	180 Preisangaben & Geldwechseln 181 Post & Telefon
		183 Gesundheit & Hygiene
<i>Gesucht und nicht gefunden</i>	187	187 Presse & Medien
		188 Unterkunft
<i>Preise MMT-Bus</i>	187	190 Verkehrsmittel & -wege
		191 Per Bus von Ort zu Ort
<i>Voltasee-Fähren</i>	198	194 Taxi fahren 195 Per Mietwagen unterwegs
		198 Mit dem Schiff über den Voltasee
		200 Inlandsflüge
ZU GAST & LANDESKÜCHE	201	ALLES EASY ODER KULTURSCHOCK?
		205 Vom Geben und Nehmen
<i>Rezept: Erdnuss- suppe</i>	224	208 Volunteering & Praktikum
<i>Rezept: Lamm mit Okra</i>	227	209 Sicherheit und Kriminalität
		210 Umweltschutz auf Reisen
<i>Speiselexikon</i>	228	212 Kleider machen Leute
		213 Fotografieren 214 Auf dem Markt
		217 TYPISCH ESSEN & TRINKEN
		217 Ess- und Trinkgewohnheiten
		219 Wohin zum Essen?
		222 Gerichte und ihre kleinen Geheimnisse
		223 Fufu: Pampe oder Kloß? 224 Suppen und Soßen
		225 Banku, Joloff & mehr
		229 Was trinkt man dazu?

IN ACCRA SCHLÄGT DER PULS	211	ACCRA & GREATER ACCRA	
Vom Dorf zur Großstadt	212		
Stadtrundgang	217	<i>Tips zur Orientierung</i>	216
Von Christiansborg nach James Town	217	Accra	568 – 575
Vom Arts Centre zum Nationalmuseum	221		
Auf der Independence Avenue	223		
Außerhalb der Ring Road	224		
Accras Kunstszene	227		
Spiegel des Lebens: Accras Märkte	228		
Makola Market	228		
Kaneshie Market	229	Osu Night Market	230
Verbindungen	231		
Reisen ab Accra	231		
Stadtverkehr	235		
Unterkunft	237		
Hotels	238		
Hostels	239		
Wohnungsmieten	240		
Essen & Ausgehen	248		
Traditionelle Küche	248		
Internationale Küche	250		
Cafés, Fast Food & Nachtessen	253		
Nachtleben	255		
Theater & Kino	257		
Einkaufen & Freizeit	258		
Schwimmen & Sport	261		
Weitere praktische Informationen	262	<i>Tourist-Information</i>	263
GREATER ACCRA	268	Greater Accra	566 – 567
Strände nahe Accra	268		
Baden & Trommeln westlich von Accra	268		
Richtung Osten: La Pleasure & Coco Beach	270	<i>Der Sargmacher von Teshie-Nungua</i>	272
Dodowa & Shai Hills	274		
Tema, Accras geschäftige Schwester	276	Tema	278
Verbindungen	277		
Unterkunft & Restaurants	279		
Weitere Informationen	280		
Ada und die Voltamündung	281		
Prampram, ein Fischerort	281		
Voltamündung: Ada	282	<i>Meeresschildkröten</i>	284

WORK IN PROGRESS

DIE KÜSTE & DER WESTEN

Sklavenhandel –	
Die Routen	291
Feste im Fanti-Land	296
Wichtige & sehenswerte	
Sklavenburgen	298
Winneba	301
Asafo – Ein Bund fürs Leben	306
Cape Coast	315
Cape Coast Centre	318
Elmina & Beach	326
Takoradi	339
Busua	347
Roter Adler unter afrikanischer Sonne	353

DIE KÜSTE ZWISCHEN ACCRA UND CAPE COAST	
Das Spinatpflückerland	295
Orte & Strände	298
Gomoa Fetteh Senya Beraku	299
Winneba	300
Agona-Swedru Apam	302
Mankesim & Saltpond	304
Kormantse & Abandze Anomabo & Fort William	307
Biriwa, Ort deutscher Sehnsüchte	308
Das geschichtsträchtige Cape Coast	309
Cape Coast Castle	309
Weitere Sehenswürdigkeiten	311
Verbindungen Unterkunft	313
Essen & Trinken	316
Weitere Informationen	317
Ausflug in den Regenwald: Kakum-Nationalpark	318
Wasserfälle & Highlights	319
Elmina & Fort St. Jago	321
Sehenswertes	322
Praktische Informationen	325
Romantischer Strandurlaub	328
DURCH DEN WESTEN DES LANDES	330
Reisen in Westghana	330
Shama an der Pra-Mündung	331
Sekondi-Takoradi	333
Praktische Informationen	336
Die sagenhaften Strände im Westen	343
Wassertouren in Asemkow & Butre	344
Strandromantik in Busua	346
Die Burg von Dixcove Dschungelfeeling in Akwidaa	350
Land's End am Cape Three Points	351
Prince's Town	353
Der Strand von Miamia	355
Romantische Tage in Axim	356
Esiama und Nkroful	357
Beyin und das Stelzendorf Nzulezo	358
Das Ende Ghanas: Half Assini und Elubo	360
Regenwald pur: Ankasa-Nini-Suhien-Nationalpark	361
Die Minenstadt Tarkwa	362
Dschungeltour über Sefwi Wiawso zum Bia-Nationalpark	367

WORK IN
PROGRESS

ASHANTI, DAS HERZ GHANAS 371

Die Geschichte der Asante 371

Reisen in Ashanti 375

Kumasi – Die Goldene 377

Sehenswertes: Das Kulturzentrum 378

Der Königspalast 380

Wo Einkaufen ein Erlebnis ist: Kumasis Zentralmarkt 381

Weitere Sehenswürdigkeiten 383

Verbindungen | Unterkunft 384

Restaurants 390 | Kumasi bei Nacht 393

Einkaufen & Besorgen 394 | Weitere Informationen 395

Touren rund um Kumasi 395

Die Handwerkszentrale in Profumo Kumasi 395

Nahrung in Ashanti 398

Mampong/Ashanti 399

Gyapa 400

Kern, Holz & Ipir in den Regionen 401

Effiduase, Kumawu und Bodomase 403

Das alte Ost-Ashanti 406

Eine Prinzessin und viele Schreine: Ejisu-Besease 406

Goldenes Süd-Ashanti 410

Kuntanase, Abono & der heilige See Bosumtwi 411

Obuasi, die Goldgräberstadt 414

BRONG-AHAFO: URLAND DER AKAN 417**Sunyani, die Hauptstadt der Region** 418

Die Kakaostadt Berekum 421

Dormaa-Ahenkro 422

Bergbau & Holz: Goaso und Mim 424

Die Region im Norden 425

Techiman, Wiege der Akan 425

Ausflüge von Techiman 426

Wenchi: Ausgangspunkt für Hobby-Archäologen 428

Der Bui-Nationalpark und der Staudamm 430

Nkoranza 431

Zu den frechen Affen von Buabeng-Fiema 432

Kintampo & Umgebung 434

Station am Voltasee: Yeji 436

ASHANTI & BRONG-AHAFO

Ashanti 370

Beruf? Asantehene 374

Kumasi: Übersicht 382

Kumasi: Zentrum 387

Brong-Ahafo 416

Sunyani 420

Techiman 425

439 **DAS ANDERE GHANA**

439 Abschied vom Süden

WORK IN PROGRESS

DER NORDEN	441	Die Menschen des Nordens		
	443	Wirtschaft im Norden		
	444	Tamale & die Northern Region		
	446	Verbindungen Unterkunft & Essen	448	
	450	Weitere Informationen		
Tamale	447	451	Ausflug nach Salaga	
		452	Die Königsstadt Yendi Zur Gambagastufe	
		454	Zum Mole-Nationalpark	
		455	Demokratische Abete und die Molesee	
		456	Im Mole-Park unterwegs	
		457	Upper West Region	
		462	Die Koforidua – die Koforidua	
Upper West Region	460	466	Tumu und Gbele-Schutzreservat	
Wa	465	467	Die Upper East Region	
		470	Bolgatanga	
Upper East Region	468	473	Die singenden Felsen von Tongo	
Bolgatanga	471	474	Navrongo, Tono und Paga	
		478	Sirigu und Widnaba Die Grenzstadt Bawku	479
		483	DIE GRÜNEN BERGE DER EASTERN REGION	
		485	Im Westen des Ostens	
OST-GHANA & VOLTA-GEBIET		485	Akim-Oda und Akwatia	
		486	Koforidua – Zentrum der Eastern Region	
		491	Das Kakao-Institut Geheimnisvolles Atiwa-Atwirebu	
Koforidua	490	494	Bunso und Begoro	
Eastern Region	493	495	Nkawkaw – Tor zum Kwahu-Bergland	
		496	Wanderparadies Kwahu-Hochland	
		496	Atibie und Mpraeso	
		497	Obomeng und Obo	
Mpraesp	497	498	Nkawatia, Abetifi und Kwahu Pepease	
		500	Kwahu-Tafo und Umgebung	
Abetifi	499	501	Zum Fährort Adowso und zu den Afram Plains	
Kwahu-Tafo	501	503	Ekye-Amanfrom, Donkorkrom und Agordeke	
		504	Durch die Akwapim-Berge zum Volta-Staudamm	
		504	Aburi	
		507	Mamong-Akwapim, Larteh und Akropong	
Aburi	506	509	Somanya, Krobo Odumase und Kpong	
Akosombo	513	510	Akosombo & Staudamm	
<i>Schiffsreisen auf dem Voltasee</i>	514	WASSER, WALD & HÖHLEN: DIE VOLTA REGION	517	
		Ho: Das Tor zu den Bergen	519	

Kalakpa-Schutzgebiet und Mount Adaklu	522	Volta Region	516
Die Weber von Kpetoe	524		
Die Berge von Amedzofe	524	Ho	521
Affen-Reservat von Tafi	525		
Fährhäfen am Volta	526		
Kpandu & Torkor	526		
Kete Krachi	529		
Höhen & Anflüge	530		
Das fällige Wetter & die Regen	531		
Osuhie vom Voltasee	537	nohohoe	531
Am Kyakpa National Park erleben die Natur	537		
Shere, die Gärten der Vorfahren	540		
Die Atlantikküste des Volta-Gebietes	541		
Jenseits des Volta: Sogakope & Xavi	541		
Die Lagunenstadt Keta	543	Volta Region: Atlantik-	küste 541
An Togos Grenze: Aflao	545		

WORK IN PROGRESS

KARTEN & REGISTER

Ghana Überblick
& Kartenschnitte vordere
Umschlaginnenseite

Accra Überblick & Kartenschnitte hintere
Umschlaginnenseite

IMPRESSUM

Unsere Inhalte werden ständig gepflegt, aktualisiert und erweitert. Für die Richtigkeit der Angaben kann der Verlag jedoch keine Haftung übernehmen. Autor und Verlag freuen sich über Hinweise. | © pmv Peter Meyer Verlag, 1993 – 2017 | Am Weidenberg 18, 55291 Saulheim/Rheinhesen, www.PeterMeyerVerlag.de. | Umschlag- und Reihenkonzept, insbesondere die Kombination von Griffmarken und Schlagwort-System auf dem Umschlag, sowie Text, Gliederung und Layout, Karten, Tabellen und Illustrationen sind urheberrechtlich geschützt. | Text: Jojo Cobbinah (einschließlich Übersetzung und Interpretation Adinkra-Gedichte), Beiträge in Natur, Politik Reisepraxis von Annette Sievers | Lektorat & Herstellung: Annette Sievers | Druck & Bindung: Werbedruck GmbH Horst Schreckhase, www.schreckhase.de | Umschlag: Agentur 42, Mainz, Annette Sievers | Fotos: wenn nicht anders angegeben alle Fotos von Jojo Cobbinah, Verlagsarchiv | Zeichnungen: Silke Schmidt, Lisa Noth | Karten & Grafiken: Annette Sievers, Lizenzfragen willkommen | Bezug: www.PeterMeyerVerlag.de | facebook.com/GhanaReise
12. Auflage Taschenbuch ISBN 978-3-89859-156-0 | Vertrieb: Prolit
12. Auflage eBook ISBN 978-3-89859-086-0 | Vertrieb: Bookwire

Dieses Buch wurde klimaneutral und umweltfreundlich auf PFC-Papier aus kontrollierten Beständen hergestellt

GHANA SE'W AKWAABA! WILLKOMMEN IN GHANA!

Diesen Satz werden Sie in Ghana oft hören. Wer ihn ausspricht, meint es wörtlich: Willkommen in Ghana! Nichts gefällt Ghanaern mehr, als wenn sich ihre Besucher wohlfühlen. Um dies zu erreichen, tun sie fast alles. Und auch ich möchte mit diesem Buch nichts weiter, als dass Sie Ghana lieben werden und leichter entdecken können: Seine reiche Kultur und die Lebendigkeit des Ghanaian way of life werden Ihren Aufenthalt an der »Goldküste« zu einem unvergesslichen Erlebnis machen.

Aber mal ehrlich: Fast 600 Jahre nach den ersten Erkundungsreisen der Europäer ist ihnen Afrika doch unbekannt geblieben. Oft genügt allein die Ankündigung einer Reise nach Afrika, um wohlmeinende Freunde, Nachbarn, Familienmitglieder, Kollegen in helle Aufregung zu versetzen. Gleich sind negative Assoziationen zur Stelle. Was willst du da? Kann man dort überhaupt Urlaub machen? Bist du sicher, du kommst lebend wieder zurück? Sogar die Mehrheit der wirklich interessierten Menschen hat nur diffuse Vorstellungen, wenn von Afrika die Rede ist. Kein Wunder, dass so gedacht wird, kursieren doch seit jeher etliche irrige Ansichten und zum Teil tendenziöse Berichte über unseren Kontinent: Krieg, Hunger, Krankheiten, Aids, Armut, Hitze, wilde Tiere und dergleichen. In diesem Lichte dürfte Afrika eigentlich unbewohnbar sein.

Liebe Leserin, lieber Leser, seien Sie versichert, der »dunkle Kontinent« ist alles andere als dunkel, es sei denn, man meint damit seine überwiegend dunkel-

häutige Bevölkerung. Wer schon in Afrika oder anderen Teilen der Welt gewesen ist, weiß mit Sicherheit bereits, dass der ganze Globus eine Welt darstellt und dass sich die Menschen doch sehr ähneln. Überall.

Kontinent der Kontraste

Und trotzdem: Afrika ist ein Kontinent der Kontraste. Die bunten Fernsehberichte über wilde Tiere und Safaris, vermeintlich primitive Stämme, Armut auf dem Land und in den Städten, über Krieg, Hunger und Krankheit sind wahr. Auch ist es eine Tatsache, dass Afrika ein aufstrebender Kontinent ist, der versucht, sich von Jahrhunderte langer Unterdrückung, Unterentwicklung und Vorurteilen zu befreien. Die Zwischenbilanz dieser modernen Entwicklung ist durch brodelnde Städte mit Verkehrschaos, Umweltverschmutzung, Wolkenkratzern, Alkoholismus, Kriminalität und anderen typisch urbanen Problemen gekennzeichnet. Dies gilt auch für Ghana.

Und dann gibt es den ländlichen Raum, wo die Mehrheit der Bevölkerung lebt, da wo Afrika quasi unverändert geblieben ist. Dort überwiegen immer noch Tugenden wie Vitalität, Spontaneität, Freundlichkeit, Humanität, Toleranz und Bescheidenheit. Diese Seite ist genauso echt und für Afrika insgesamt eher typisch.

Ghana, Land der Glücklichen

Trotz der großartigen Landschaften, die Afrika zu bieten hat – sein Juwel sind die Menschen. Nirgendwo sonst trifft man auf ausgelassenerere, freundlichere Menschen, insbesondere in Ghana, wo Glück nicht unbedingt etwas mit dem Plus auf

dem Kontoauszug, der Größe des Autos, mit der Hautfarbe oder gar mit der Qualität der Kleidung zu tun hat. Sollten Sie am Ende Ihrer Ghana-Reise mit diesen Sätzen einverstanden sein, hätte Afrika gewonnen und die Welt ganz bestimmt einen weiteren glühenden Verfechter für Frieden und Verständigung hinzubekommen. Allein diese Aussicht macht eine Reise nach Ghana sinnvoll und aufregend.

Reiseführer für mehr Toleranz

Nun ist dieses Buch schon seit 1993 ein treuer Begleiter der meisten Ghana-Reisenden. Über ein Entwicklungsland, besonders ein afrikanisches, zu schreiben ist ungemein schwierig. In unserem Ziel-land muss man mit dem Problem der Vielfalt fertig werden. Hier leben Völker mit verschiedenen Kulturen, Sprachen, Religionen und Weltanschauungen, die es zu berücksichtigen gilt. Die Gefahr, selbst ungewollt, die eine oder andere ethnische Gruppe in den Vordergrund zu heben oder zu marginalisieren, ist immer gegeben.

Klar, dass in einem Reiseführer nicht sämtliche Aspekte eines Landes behandelt werden können (auch wenn die 12. Auflage schon wieder um 64 Seiten gewachsen ist). Fragt sich nur, welche Themen für den Neuankömmling in un-



Kesses Maskenmädchen: Selbst noch keine 5 und feiert den 50. Geburtstag Ghanas schon so stolz wie die Großen

Foto © pmv, Jojo Cobbinah

serem Land am wichtigsten sind. Und so paradox es klingen mag, in einem Entwicklungsland wie Ghana verändert sich vieles sehr schnell und in kürzester Zeit!

Herzlichen Dank an dieser Stelle für die zahlreichen **Leserbriefe** mit viel Lob und brauchbaren Beiträgen zur Reisepraxis. Sie tragen dazu bei, dass das Buch immer besser wird, getreu dem ghanaischen Sprichwort, dass vier Augen besser sehen als zwei. Gewiss kann man Ghana, je nach Standpunkt, aus vielerlei Sichtweisen betrachten. Ich bin mir bewusst, dass bestimmte Aspekte mir als Landsmann für immer verschlossen blei-

ben werden. Zum Beispiel werde ich nie erfahren, wie Ghanaer wirklich mit Ausländern weißer Hautfarbe umgehen, wenn ich nicht dabei bin. Es ist auch wahr, dass ich weniger angebettelt werde; dass kaum jemand meine Adresse haben will. Auch ist es wahr, dass die Dichte der Heiratsanträge an mich pro Quadratkilometer immer viel dünner bleiben wird als für ausländische Touristen, da man sie ja für reicher hält. Es ist auch so, dass manches, was dem Neuankömmling als sehr eigenartig oder komisch vorkommt, mir so vertraut ist, dass ich es kaum wahrnehme bzw. erwähne.

Und dennoch: Meine Leser sollen versichert sein, dass dieser Reisebegleiter ein ehrlicher Versuch ist, Ghana zugleich mit Nähe und Distanz zu präsentieren. Für die eigene Meinungsbildung gibt aber nur eine Reise dorthin Aufschluss. Ich wünsche Ihnen alles Gute dazu!

Jojo Cobbinah, Januar 2017

Afrika in eigener Sache

Eine Bitte habe ich noch. Vergessen Sie nicht, Ghana ist nur einer von insgesamt 54 Staaten, die es in Afrika gibt! Es versteht sich wohl als ein afrikanisches Land in jeder Hinsicht, kann und will aber nicht als die Verkörperung Afrikas angesehen werden. Die Kultur, die Menschen, Sitten und Gebräuche sollten deswegen in erster Linie als ghanaisch betrachtet werden, selbst wenn die Versuchung groß ist, alles in einen Topf zu werfen. Warum dies betont wird? Nun, viele Nichtafrikaner haben die Neigung, Afrika praktisch als ein Land zu betrachten, nur, weil alle Afrikaner überwiegend dunkelhäutig sind. Nennen Sie sich einen Ghana-Experten, wenn Sie nach 2 oder 3 Wochen der Meinung sind, Sie hätten genug über das Land erfahren – Sie wären trotzdem kein Afrika-Kenner! Es bleibt faszinierend, Urlauber nach einigen Wochen in Ghana sagen zu hören: »In Afrika ist ...« oder »Die Afrikaner sind ...«

In vieler Hinsicht ähneln sich Afrikaner zwar, aber es gibt kulturelle, sprachliche, geschichtliche Unterschiede. Afrikas Charme und Selbstverständnis beruhen gerade auf der Akzeptanz dieser fundamentalen Tatsachen. Afrikaner können sehr gut mit dieser Vielfalt leben.

NATUR & NATURPARKS

ODENKYEM

Das Krokodil lebt im Wasser,
atmet aber Luft.

Jojo Cobbinah



NATUR & NATURPARKS

GESCHICHTE & GEGENWART

MENSCHEN & KULTUR

REISE-INFORMATIONEN

ZU GAST & LANDESKÜCHE

ACCRA & GREATER ACCRA

DIE KÜSTE & DER WESTEN

ASHANTI & BRONG-AHAFO

DER NORDEN

OST-GHANA & VOLTA-GEBIET